



Pressmeddelande 2011-06-10

Zaide av Mozart, Årsta Teater 19-23 juli.

ZAIDE

I Zaide står individens frihetslängtan i centrum. Alla karaktärer i verket bär, i olika former, på denna längtan.

Mozart lämnade operan Zaide ofullbordad 1780 och hans änka återfann den efter hans död. Dessvärre hade den talade texten, liksom Ouvertyren, gått förlorad och det som återstår idag är endast librettot till sångerna. Detta har nyöversatts av Dan Turdén. Monica Almqvist-Lovén har skrivit en ny dialog.

"Jag förlägger handlingen till ett anonymt kontor av idag. Borta är sultanen, kurtisanen och slaven i Mozarts original, kvar står chefen, städerskan och byråkraten. Ingen är fånge men alla är fast i ett system. Med en stor dos humor vill jag på ett filosofiskt vis lyfta frågor om arbete, trygghet och frihet."

Dan Turdén, regissör

KAMRATERNA

Kamraterna grundades 2006 och Zaide är gruppens fjärde produktion. Tidigare har man spelat *Parias* av August Strindberg och Ola Hansson, *Hjältar som vi* av Thomas Brussig samt *Älskaren* av Harold Pinter.

MEDVERKANDE

Sångare: Sara Widén, Linus Flogell, Jon Nilsson och Daniel Ralphsson.

Piano: Erik Österberg

Regi, översättning och bearbetning: Dan Turdén

Talad dialog: Monica Almqvist-Lovén

Scenografi och kostym: Lena Lindgren

Ljus: Hans Österlund

Produktion: Maximilian Mellfors och Daniel Sallmander

Plats och datum

Årsta Teater, Årsta Torg 19-23 juli kl 19.00.

Läs mer om Kamraterna och uppsättningen av Zaide på www.kamraterna.com

Kontaktinformation

Producent Kamraterna Maximilian Mellfors, 073-6400084, kontakt@kamraterna.com